

Lundi 17 juillet

Le programme du jour

11h | 📍 La Respéolid' (tiers-lieu du Carmen d'Avignon)



Ça va, ça va le monde

avec le Festival d'Avignon et RFI

Le Lac

de Djo Ngeleka (République Démocratique du Congo)

12h | 📍 Maison Jean Vilar



Le Partage du Midi

proposé par l'Association Jean Vilar

Douze rencontres en présence des auteurs et autrices joués sur les plateaux d'Avignon et dont les ouvrages sont à retrouver à la librairie du Festival située au rez-de-chaussée.

19h | 📍 La Chartreuse CNES



Les Intrépides

avec Théâtre 14, la SACD en Belgique, la société suisse des auteurs, la sélection suisse en Avignon, la Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon, Maison Jean Vilar-Avignon

6 Autrices (Agathe Charnet, Marie Fourquet, Véronika Mabardi, Nathalie Papin, Nadège Prugnard, Samira Sedira) - 6 textes inédits autour du thème DIALOGUE(S) - musique de la compositrice Claire Diterzi, mise en scène de Léna Bréban



La salle des lectures

| | |
|--------------|---|
| 10h15 | <i>Les flamboyantes</i> (compagnie Lisa Klax) studio Graham |
| 10h30 | <i>Le Secret des secrets</i> (Atelier Théâtre Actuel) studio Balanchine |
| 12h00 | <i>Gloria</i> (Geneviève Pier Boivin) studio Balanchine |
| 12h30 | <i>La Vrille</i> (compagnie La Nouvelle Fabrique) studio Graham |
| 13h00 | <i>Turbulences</i> (Collectif Animale) studio Balanchine |
| 14h30 | <i>Hope Town</i> (compagnie JVGM) studio Balanchine |
| 16h15 | <i>Les gouttes</i> (Clémence Thioly - compagnie Les Immortelles) studio Balanchine |
| 17h45 | <i>Ha, heu, hi, ho, hu !</i> (compagnie Theta) studio Graham |

i Permanence de la SACD au Conservatoire (Hall d'entrée) :

Nos équipes accueillent et informent les auteurs et professionnels du spectacle vivant de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.